„IL FAUT SAVOIR"...

O telegramă de presă ne informează succint că pentru a doua oară în acest sezon, Jacques Anquetil părăsește șoseaua în timpul unei competiții: premiul ciclist Monte Carlo, mono-etapă de 168 km. Compania nu era dintre cele mai selecte, iar media orară a învingătorului, indiferent de profilul cursei, nu spune mare lucru. Judecînd după datele care ne stau laindemînă, s-ar zice că orologiul lui „Mr. Chrono" bate ora retragerii...

În fond, inegalabilul campion și-a manifestat nu de mult intenția de a renunța; argumentele în favoarea acestei decizii sînt numeroase și convingătoare. Dincolo de pragul celor trei decenii, anii încep să atîrne din ce în ce mai greu în balanța exactă a performanței sportive. Ciclismul rutier — se știe — include un indice de uzură mult mai înalt decît în majoritatea celorlalte discipline. În plus, maître Jacques, lider recunoscut al elitei profesioniste, a avut de luptat cu adversari de prim rang, fiind socotit, aproape invariabil, „inamicul nr. 1" al tuturor candidaților la victorie. De la o vreme, coaliția spontană anti-Anquetil s-a fortificat considerabil prin aportul unui colaborator nepoftit, mai tenace și mai primejdios decît Rik van Looy, Poulidor, Gimondi, Merckx și ceilalți virtuoși ai pedalei. Deranjați de poziția neconformistă a lui Anquetil în problema dopajului, cîțiva dintre ilustrii anonimi care dirijează destinele sportului cu pedale au trecut la represalii, hărțuindu-l sistematic cu atacuri în presă, cu afirmații calomnioase și chiar, nu de mult, cu un simulacru de proces-anchetă, în cadrul și sub egida Uniunii internaționale de ciclism profesionist.

Evident, taciturnul normand nu este omul care trece peste asemenea atitudini; acest suveran al șoselelor a făcut prea mult pentru gloria întrecerilor cicliste — și, de ce n-am spune-o, a știut să tragă la rîndul său beneficiile de rigoare — pentru a fi obligat să suporte, în preajma amurgului, săgețile piezișe ale seniorilor de culise.

„Il faut savoir quitter la table" — spune un șlagăr binecunoscut, citînd o zicală din patria lui Jacques Anquetil. Presupun că autenticul campion va ști să se retragă la vreme. Ce ironie, totuși, sau, poate, ce înțelepciune a soartei: acest adversar ireductibil al minutelor și secundelor, acest „cronofag" (mîncător de timp, dacă vreți) trebuie să se încline și el, finalmente, în fața timpului care curge, consumîndu-ne tacticos pe fiecare.

★

Iată, însă, o replică în contradictoriu la faptele și reflecțiile de mai sus: decanul de vîrstă al șahiștilor activi din țara noastră, dr. Octav Troianescu, își adjudecă de o manieră autoritară Turneul maeștrilor, desfășurat timp de trei săptămîni la București.

Autorul acestor rînduri observa, cu ani în urmă, într-un comentariu asemănător, că remarcabilul strateg al șahierului, multiplu campion republican, încununat de laurii unei cariere prestigioase, vădește o accentuată scădere a forței de joc. Observația, întemeiată pe rezultatele obținute în diferite concursuri emana probabil ideea timpului necruțător...

La cîteva zile după apariția articolului, am primit o scrisoare în care dr. Troianescu, cu eleganță și rigoarea caracteristice omului de știință, atrăgea atenția asupra unor „circumstanțe atenuante", legate în primul rînd de activitatea sa profesională.

De reținut că fostul campion de șah este nu numai un chirurg excelent ci și un cercetător asiduu, autorul unui manual de traumatologie foarte apreciat în cercurile de specialitate.

Scrisoarea la care mă refer, demonstra în mod convingător că ieșirea din formă a maestrului este consecința directă a eforturilor sale sporite pe tărîmul practicii și cercetării medicale.

De atunci au trecut, dacă nu mă înșel, șapte ani. Astăzi, după 11 ani de la cucerirea ultimului titlu de campion al țării, dr. Octav Troianescu revine cu brio în primele rînduri ale ierarhiei șahiste din România.

Mă bucură sincer — poate, și din motive subiective — această replică autohtonă la o zicală franceză pe care șlagărul lui Aznavour a făcut-o celebră la timpul său.

Dan DEȘLIU

DE BUN AUGUR PENTRU ATLEȚI

În anii precedenți nu eram obișnuiți ca, în timpul iernii, atleții noștri să aibă o activitate internațională intensă; doar cîțiva dintre ei luau parte la unul, poate două concursuri de sală peste hotare. În acest an situația s-a schimbat mult în bine. Poate că suflul campionatelor europene de sală (9—10 martie, la Madrid), care de altfel animă întregul atletism continental, a început să se facă simțit și pe meleagurile noastre. Și, bineînțeles, perspectiva nu mult prea îndepărtată a Jocurilor Olimpice de vară.

Seria participărilor competiționale au deschis-o săptămîna trecută Șerban Ciochină (15,92 m — locul II) și Vasile Dumitrescu (15,73 — locul IV) — la triplusalt, Valeria Bufanu (7,5 s — locul II în serie) — la 50 mg, în concursul de la Moscova. La sfîrșitul acestei săptămîni, vom înregistra alte întreceri. Dinamoviștii V. Jurcă, I. Rățoi și T. Puiu s-au deplasat la Berlin, unde se vor alinia la startul probei de 400 m, iar Valeria Bufanu va participa la proba de 50 mg a aceluiași concurs. Două aruncătoare de greutate (Ana Sălăgean și Elena Elic) au plecat la Belgrad. În sfîrșit, Șerban Ciochină, însoțit de antrenorul său, prof. Baruch Elias, s-au îndreptat spre capitala Spaniei, transpunîndu-se în atmosfera „europenelor" chiar la locul apropiatei lor desfășurări.

Bineînțeles, în timp ce atleții de mai sus vor concura în străinătate, ceilalți fruntași ai atletismului nostru vor face la București oficiul de gazde, primind vizita participanților la primul concurs internațional de sală din România.

Dar activitatea internațională a atleților noștri nu se manifestă numai sub aspect competițional. Sezonul în aer liber, care se apropie cu pași mari, impune în acest an olimpic pregătiri cu totul speciale, ceea ce i-a determinat pe unii atleți să caute noi parteneri și noi locuri de antrenament: discobolul Iosif Naghi — în Italia, semifondiștii Ileana Silai și Zoltan Vamoș — în Turcia, iar săritorii cu prăjina P. Astafei, D. Pîștalu, Cr. Ivan și N. Ligor — în R. D. Germană. În săptămînile ce urmează, un alt lot de atleți va pleca în U.R.S.S., pentru pregătiri comune.

După cum se vede, începutul anului 1968 a fost de bun augur pentru atleți, prilejuindu-le o bogată activitate internațională. O dorim continuată și în lunile viitoare, iar roadele să le vedem culese în octombrie, la Ciudad de Mexico.

Ad. IONESCU

Un scurt elan, o bătaie puternică pe trambulină și gimnastul se avîntă cu forță peste calul de sărituri. Totul în cîteva fracțiuni de secundă...

DEBUTUL GIMNASTICII — 1968

— Concursul bucureștean pe aparate —

În ciuda unor sugestii și recomandări făcute chiar în ziarul nostru cu privire la măsurile ce ar trebui întreprinse pentru înviorarea activității de gimnastică în sezonul așa-zis mort, am asistat totuși mai mult de două luni la o apatie cvasi-generală. Iată însă că se produce o breșă în această stare de amorțeală și inerție: după cum am mai anunțat, în două săli din Capitală sînt programate mîine dimineață concursuri amicale, menite a îmbogăți participarea gimnaștilor la activitatea competițională, singura în măsură să ne dea imaginea pregătirii și posibilităților sportivilor într-o perioadă dată.

La sala de la Complexul „23 August" (de la ora 8,30) și-au dat întîlnire gimnaștii, iar la sala de gimnastică de la Șraubul tineretului (de la ora 9) — fetele, participanți cu toții la concursul pe aparate rezervat sportivilor bucureșteni, inițiat și organizat de comisia de gimnastică a Capitalei. Prima probă — săriturile.

Participarea celor mai buni sportivi de la cluburile fruntașe Dinamo, Steaua, Clubul sportiv școlar, Viitorul este de natură să stimuleze interesul iubitorilor de sport bucureșteni pentru această competiție. Nu vor lipsi nume bine cunoscute ca Lucia Chiriță, Rozalia Filipescu, Rodica Apăteanu, Olga Ștefan, Gh. Tohăneanu, Petre Mihaiuc, Anton Cadar, Alexandru Silaghi. Alături de aceștia, vor mai concura numeroși tineri de la alte cluburi și asociații.

Tuturor — mult succes în prima competiție de gimnastică a anului !

MIHAI AUREL ȘI SILVIU LAZĂR INAUGUREAZĂ „CRITERIUL TINERETULUI"

Pentru mulți dintre amatorii boxului din țara noastră, dar mai cu seamă pentru antrenori, „Criteriul tineretului" care se deschide astă-seară, la ora 18, în sala Floreasca, constituie un veritabil campionat republican de... tineret. Cei 44 de pugiliști (pînă mai ieri, juniori mici), care își vor încerca forțele și măiestria, au făcut în ultimul an un mare pas spre afirmare. Pe unii dintre ei i-am văzut la finalele campionatelor republicane de juniori, disputate anul trecut; pe alții, la „Criteriul speranțelor olimpice" de la Budapesta (noiembrie 1967) și în întîlnirea cu națională de tineret a Franței. De fiecare dată, acești tineri, în care iubitorii sportului nostru cu mănuși își pun mari și justificate speranțe, au lăsat să se întrevadă calități tehnice și tactice care i-ar putea face invidioși, chiar și pe unii dintre pugiliștii seniori.

În cele trei zile de dispute, vom urmări — sîntem siguri — meciuri extrem de dîrze. Boxerii din actualul lot de tineret au de apărat un prestigiu, precum și (s-o spunem deschis) un... lot în echipa reprezentativă. Ceilalți vor să-și creeze acest prestigiu, să intre în atenția selecționerilor, pentru a fi și ei chemați în lot. Iată motive care ne fac să sperăm că *astă-seară, mîine dimineață* (de la ora 10) și *marți* vom fi martorii unor spectacole pugilistice de calitate.

Astă-seară, sînt programate următoarele partide: CAT. SEMIMUSCĂ: *M. Aurel* (Steaua) — *S. Lazăr* (Dinamo Cluj); *M. Lumezeanu* (Steaua) — *P. Ganea* (C.F.A. Brăila); CAT. COCOȘ: *P. Nedelcea* (Dinamo Buc.) — *I. Pop* (A.S.A. Tg. Mureș); *V. Kiss* (Voința Cluj) — *P. Ion* (Voința Buc.); CAT. SEMIUȘOARĂ: *C. Gutui* (P.A.L. Brăila) — *C. Cuțov* (Dinamo Buc.); *T. Miron* (Voința) — *C. Ghinescu* (Semănătoarea); CAT. SEMIMIJLOCIE: *Al. Popa* (C.S.M. Cluj) — *N. Tudor* (Semănătoarea); *V. Silberman* (Steaua) — *R. Lazea* (A.S.A. Tg. Mureș); CAT. MIJLOCIE: *Al. Năstac* (C.S.O. Galați) — *I. Tudor* (Progresul); CAT. GREA: *V. Lehăduș* (C.S.O. Galați) — *I. Albu* (I.S. Cîmpia Turzii); *I. Sănătescu* (Dinamo Craiova) — *M. Niculescu* (Voința).

R. C.

„ENIGMELE" CLASAMENTELOR

Cum se calculează un clasament la patinaj artistic

O serie de cititori ne-au pus întrebarea dacă în clasamentul probei masculine de patinaj artistic din cadrul J.O. de la Grenoble nu s-a strecurat o greșeală. Așa cum s-a văzut pe ecranele televizoarelor și în rezultatele publicate în ziarul nostru, austriacul Emmerich Danzer (1 873,0) are mai multe puncte decît francezul Patrick Pera (1 864,5). Și, totuși, acesta din urmă a fost clasat pe locul trei, primind medalia de bronz. De ce? Le răspundem tuturor prin articolul alăturat, pe care l-am solicitat unuia dintre cei mai apreciați specialiști în materie, prof. Radu Ionian, antrenorul secției de patinaj artistic a clubului I.C.F. București, fost de mai multe ori campion al țării.

Concursurile de patinaj artistic individuale cuprind două probe deosebite: figurile obligatorii (de obicei 5 sau 6, fixate prin tragere la sorți înainte de concurs) și figurile libere, cele care atrag mai mult pe spectatori în tribune sau în fața televizoarelor. Pentru fiecare figură obligatorie, arbitrii acordă cîte o notă (între 0 și 6). Aceste figuri obligatorii nu sînt însă de aceeași dificultate. Pentru aprecierea corectă a dificultății fiecărei figuri, ele au fiecare un coeficient (între 1 și 6) cu care se înmulțește totalul notelor acordate, obținîndu-se astfel punctajul. De asemenea, la programul de figuri libere se acordă note (două serii de note) care se înmulțesc cu un coeficient proporțional cu cel de la figurile obligatorii (la campionate europene și mondiale — 10).

Pentru a se evita posibilitatea ca un arbitru, sau mai mulți, să aprecieze în mod preferențial pe unul sau altul dintre concurenți, clasamentul nu se întocmește, însă, pe baza totalului general de puncte al concurentului, deoarece acesta poate fi mult deformat dacă unul dintre arbitri acordă note în contradicție cu realitatea. Astfel, datorită unui arbitru care apreciază eronat exercițiul concurentului respectiv, se poate vicia rezultatul întregului concurs. Punctele folosesc, deci, la stabilirea pentru fiecare arbitru în parte a locului unui concurent, iar apoi locul în clasamentul general este determinat de suma locurilor de ordine acordate de arbitri.

Iată mai jos un exemplu care susține cele afirmate mai sus. A, B, C, D sînt concurenții, iar I, II, III, IV, V sînt arbitrii; primele cifre reprezintă punctajul la fiecare arbitru; iar cifrele din paranteză indică locul de ordine la arbitrul respectiv.

	I	II	III	IV	V	TOTAL PUNCTE	TOTAL LOCURI
A	450/3/	320/3/	342/2/	342/2/	405/2/	1859	12
B	452/2/	375/1/	315/4/	325/4/	520/1/	1987	12
C	473/1/	360/2/	344/1/	348/1/	243/3/	1768	8
D	447/4/	310/4/	320/3/	330/3/	240/4/	1647	16

În exemplul dat, concurentul C a obținut un total general de puncte mai mic decît doi dintre ceilalți concurenți, dar majoritatea arbitrilor l-au situat pe locul întîi (3 arbitri din 5) și astfel suma locurilor de ordine (1+2+1+1+3) este la ei cea mai mică: 8. Concurentul C va ocupa, deci, locul 1 în clasamentul general cu toate că are punctaj mai mic, aceasta datorită arbitrului V care a acordat note foarte scăzute acestui concurent.

Pentru locul 2 se prezintă concurenții A și B. Dar ei au aceeași sumă a locurilor de ordine (12). Pentru departajarea lor se aplică principiul „majorității". Observăm că acești concurenți au o majoritate egală de arbitri care le-au acordat locul 2 sau mai bun decît 2 (A are la trei arbitri locul 2, iar B are la doi arbitri locul 1 și la unul locul 2). În acest caz se face suma locurilor numai la acești arbitri care formează majoritatea cu locuri bune: A va avea suma 6, iar B va avea suma 4. Deci concurentul B ocupă locul 2. Cum pentru concurentul D locul este determinat clar de suma cea mai ridicată (18), avem următoarea ordine în clasamentul definitiv: C, B, A, D.

O precizare în plus. Cînd doi concurenți au punctaj egal la doi sau mai mulți arbitri, pentru stabilirea locului de ordine se ia în considerare rezultatul la figuri obligatorii. Dacă și acesta este egal, se iau în considerare punctele obținute la meritul tehnic din programul de figuri libere, iar dacă și acestea sînt egale, concurenților li se acordă media locurilor în discuție.

prof. Radu IONIAN
antrenor

Întrecerile patinatorilor

(Urmare din pag. 1)

elemente tehnice de dificultate — în fața gheții deosebit de proaste, ieri. Deși programul concursului a fost decalat cu mai mult de 2 ore, gheața n-a putut fi adusă la condiții normale de concurs, ceea ce a influențat și calitatea evoluțiilor.

Clasamentele sînt următoarele: JUNIORI **băieți**: 1. Atanasie Bulete (Școala sportivă nr. 2) 389,2 p. **Fete**: 1. Constanța Ionescu (Constructorul) 468,7 p; 2. Anca Tănase (Șc. sp. 2) 446,4 p; 3. Letiția Păcuraru (Dinamo) 436,5 p; 4. Mariana Ionel (Șc. sp. 2) 420,8 p. SENIORI **băieți**: 1. Mihai Stoenescu (Șc. sp. 2) 647,5 p; 2. Eugen Tăujan (I.C.F.) 517,0 p. **Fete**: 1. Doina Ghișerei (Șc. sp. 2) 626,9 p; 2. Cristina Formagiu (Șc. sp. 2) 614,5 p; 3. Rodica Dică (I.C.F.) 576,8 p; 4. Adina Caimacan (I.C.F.) 574,0 p. **Perechi** 1. Daniela Popescu — Marian Chiosea (I.C.F.) 73,5 p.

AZI, MECI DIVIZIONAR DE VOLEI LA DINAMO

Programat inițial pentru mîine dimineață, meciul masculin de volei din cadrul etapei a VII-a a Diviziei A Dinamo București — Petrolul Ploiești, *în urma acordului intervenit între cele două cluburi se joacă astăzi după-amiază, cu începere de la ora 16, în sala Dinamo.*

CALEIDOSCOP BASCHETBALISTIC

● Au fost alcătuite loturile naționale de tineret, ale căror antrenori sînt Vasile Popescu — Petrică Vasiliu la băieți, Constantin Dinescu la fete. Echipa masculină va participa la Cupa speranțelor olimpice (luna iulie, în U.R.S.S.) și la Festivalul Mondial al Tineretului și Studenților (Bulgaria), iar cea feminină va lua parte la un turneu internațional în Bulgaria și la Festivalul Mondial al Tineretului și Studenților.

● Reprezentativele de juniori și junioare au următorii antrenori: Valentin Dăscălescu — Alexandru Petrică (băieți), Gheorghe Roșu — Emil Manea (fete). Ambele echipe vor participa la Balcaniadele rezervate acestor categorii de jucători, precum și la turnee în Polonia și în R.D. Germană.

● Balcaniada junioarelor se va desfășura între 23—25 august în țara noastră, într-o localitate încă nestabilită.

● În cadrul acțiunii de dezvoltare a jocului de mini-baschet, F.R. Baschet, cu sprijinul Consiliului Național pentru Educație Fizică și Sport, dotează școlile generale și liceele, cu panouri de dimensiuni corespunzătoare, confecționate în Atelierele Centrale I.E.B.S. București. Pînă în primăvară, vor fi livrate în întreaga țară panouri pentru 70 de școli și licee.

● Amintim vîrstele admise de regulamentul F.R.B. pentru campionatele naționale de juniori mari, mici și de copii: juniori mari: 1950 și mai mici; juniori mici: 1952 și mai mici; copii: 1954 și mai mici, mini-baschet: 1956 și mai mici.

● De la 3 martie, antrenorii formațiilor din „A" și din „B" vor prezenta la fiecare partidă carnetul de antrenor, cu viza pe anul în curs. În cazul neprezentării carnetului, antrenorul respectiv nu va avea dreptul de a-și conduce echipa.

● Cupa 16 Februarie, desfășurată în sala Giulești, a fost cîștigată de echipa masculină Steaua, urmată în clasament de Rapid, Politehnica și Voința București.

● Cupa Voința, rezervată formațiilor feminine, a fost cucerită de Voința București. Au urmat în clasament Voința Brașov, Școala sportivă Brașov și Arhitectura București. Remarcabilă organizarea asigurată de clubul sportiv Voința București.

● Biroul Federal a hotărît ca meciul feminin Crișul Oradea — Politehnica București să fie reprogramat la o dată și într-un oraș cu care vor cădea de acord ambele formații.

● Din cauza atitudinii huliganice a unor spectatori la partida masculină Crișul Oradea — I.C.F., echipei orădene i s-a ridicat dreptul de a juca primul meci din retur programat acasă într-una din sălile din localitate. Pentru injurii aduse arbitrilor, la același meci, jucătorii Gh. Hofman și V. Hupoiu (Crișul) au fost suspendați pe cîte trei etape.

● Cupa Constructorul, competiție organizată pentru echipele feminine din Capitală, și-a început returul. Actualmente, ordinea echipelor în clasament este următoarea: 1 Politehnica, 2. Rapid, 3. Progresul, 4. Constructorul, 5 Olimpia T.V.

Cu prilejul „Cupei Constructorul" și-au făcut reintrarea în activitatea competițională maestrele sportului Anca Racoviță, Dorina Suliman și Margareta Pruncu. În foto, Anca Racoviță

CAMPIONATELE ȘCOLARE DE BASCHET ȘI VOLEI

În cadrul campionatelor școlare (faza pe oraș) s-au desfășurat, duminică, jocurile etapei a VI-a la baschet și cele din etapa a V-a la volei.

S-au înregistrat următoarele rezultate:

BASCHET: **Licee-eleve**: Lic. nr. 36 — Lic. nr. 39 67—10; Lic. nr. 6 — Lic. Sp. Haret 48—46; Lic. M. Sadoveanu — Lic. Al. Sahia 36—15; **Băieți**: Lic. I. L. Caragiale — Lic. nr. 36 102—56; Lic. Gh. Șincai — Lic. M. Basarab 64—56; Lic. N. Bălcescu — Lic. D. Cantemir 56—40. **Școli generale-eleve**: Șc. g-rală 173 — Șc. g-rală 151 35—17; Șc. g-rală 199 — Lic. nr. 5 34—25; Lic. nr. 10 — Șc. g-rală 141 53—16; Șc. g-rală 122 — Lic. nr. 39 22—17; **Băieți**: Lic. I. Neculce — Șc. g-rală 118 53—37; Lic. I. L. Caragiale — Șc. g-rală 16 61—45; Lic. nr. 36 — Lic. Sp. Haret 42—37; Lic. Gh. Șincai — Șc. g-rală 1 39—36. **Școli tehnice băieți**: Construcții — Telecomunicații 55—54, Unirea — Arhitectura 54—29, I. Rangheț — M.I.U. 39—37, Financiară — Stenografie 53—45, Kretzulescu — Vulcan 40—23, Chimie — Geologie 49—23.

VOLEI: **Licee-fete**: Lic. M. Basarab — Lic. nr. 25 3—0; Lic. A. Vlaicu — Lic. Gh. Lazăr 3—1; Lic. nr. 10 — Lic. Dr. P. Groza 3—2; Lic. M. Viteazu — Lic. M. Eminescu 3—2. **Băieți**: Lic. D. Cantemir — Lic. Dr. P. Groza 3—0, Lic. M. Viteazu — Lic. Gh. Șincai 3—1; Lic. Gh. Lazăr — Lic. nr. 6 3—1; Lic. M. Basarab — Lic. nr. 25 3—0. **Școli tehnice-fete**: Sanitară — Arhitectura 3—0, „23 August" — Stenografie 3—0. **Băieți**: Arhitectura — UCECOM 3—2, Sanitară — Vulcan 3—0, Geologie — I. Rangheț 3—1, Construcții — „23 August" 3—0, Unirea — C.F.R. 3—1. Kretzulescu — Muntenia 3—2.

PUNCT FINAL ÎN TURNEUL MAEȘTRILOR

Ultimele două partide întrerupte în turneul maeștrilor s-au încheiat cu următoarele rezultate: Stanciu — Troianescu 1—0 (singura înfrîngere a învingătorului) și Ungureanu — Reicher 1—0. În felul acesta, clasamentul final este următorul:

Troianescu 27 p, Drimer 22 p, Ghizdavu 21 p, Radovici, Reicher, Ungureanu, Voiculescu 20 p, Mititelu 19 p, Neamțu 17 p, Vaisman 16 p, Buza 15 p Botez, Szabo 12 p, Pavlov 11 p, Stanciu 11 p. De remarcat că jucătorul Ghizdavu înscrie în acest turneu o notă de maestru.

TURNEUL FEMININ

În runda a 3-a a întrecerii feminine toate cele patru partide încheiate în orele regulamentare de joc au fost remize: Reicher — Jianu, Răducanu — Makai, Nicolau — Desmireanu, Perevoznic — Baumstein. S-a întrerupt întîlnirea Teodorescu — Pogorevici.

În clasament, după trei runde, conduce **Răducanu cu 7 p, urmată de Polihroniade 6 p (din două partide) și Teodorescu cu 4 p și o partidă întreruptă.**

I. NICOARA, coresp.

VITEZIȘTII ROMÂNI ÎNVINGĂTORI ÎN PRIMA ZI

(Urmare din pag. 1)

întrecîndu-l pe Ianos Tölgyesi, cotat în Ungaria printre primii trei specialiști ai probei. În cea de-a doua probă a poliatlonului (3 000 m) sportivii români Karol Komiatszegy, Andrei Okos și Horia Timiș au învins pe oaspeți în cursele directe, primul devenind și cîștigător. Le senioare, duelul dintre proaspăta campioană absolută, Maria Tasnadi, și fosta deținătoare a titlului, Crista Tracher, a fost deosebit de atractiv, ele împărțindu-și victoriile în cele două probe ale zilei.

CLASAMENTE PE PROBE: **senioare, 500 m** — 1. Crista Tracher (Dinamo Brașov) 53,7; 2. Maria Tasnadi (Dinamo Buc.) 55,0; **1 500 m** — 1. Maria Tasnadi 2:51,8; 2. Crista Tracher 2:57,0; **seniori, 500 m** — 1. Victor Sotirescu (Dinamo Buc.) 46,3; 2. Ianos Tölgyesi (Petőfi Budapesta) 46,4; 3. M. Kutas (Petőfi) și Andrei Okos (Dinamo Brașov) 47,7; **3 000 m** — 1. Karol Komiatszegy (Agronomia Cluj) 5:29,0; 2. Victor Sotirescu 5:29,5; 3. Andrei Okos 5:32,9.

Rezultatele sportivilor noștri contează și pentru „Cupa României". Primele probe ale „Cupei României" rezervate juniorilor au evidențiat din nou pe talentatul clujean **Gheorghe Varga** care, cu 48,5 pe 500 m, a doborît recordul probei la cat. 15—16 ani, deținut din 1963 (49,2) de Vlad Patraulea. El a fost învingător și la 1 500 m. La junioare, Ileana Antal (Av. M. Ciuc) a cîștigat cursele de 500 și 1 500 m. Azi au loc ultimele probe.

UNDE MERGEM?

ATLETISM — Sala Steaua, de la ora 15,30 (de la 13,30 — prăjină): Concursul internațional; **sala Floreasca II, de la ora 17,30:** Concurs pentru aruncătorii de greutate.

SCRIMĂ — Sala Facultății de Drept, de la ora 16: Campionatul Capitalei (echipe).

ÎNOT — Bazinul Floreasca, de la ora 19: Steaua — Flota Gdynia, întîlnire amicală.

VOLEI — Sala Dinamo, ora 10: Dinamo — Japonia (f); **sala Dinamo, ora 16:** Dinamo — Petrolul Ploiești (m), în cadrul diviziei A.

BOX — Sala Floreasca de la ora 18: Prima reuniune în cadrul „Criteriului tineretului".

Întrecerea celor mai tineri luptători din București

Din inițiativa Comisiei orășenești de lupte, în Capitală se desfășoară un campionat de lupte greco-romane și libere rezervat copiilor și juniorilor. În cadrul etapei a IV-a a competiției, mîine sînt programate — în sălile Dinamo, Progresul și Rapid — următoarele partide: **Dinamo — Metalul, Progresul — Steaua și Rapid — Energia.**

SELECȚIONABILII PROMIT...

Reprezentativele noastre de popice vor avea anul acesta un program internațional bogat. Primele reuniuni vor avea loc în luna martie, cînd ne vor vizita formații din R.D.G. și Ungaria. Calendarul internațional va culmina cu „mondialele" din iunie, care se vor desfășura în Austria.

Cum era și normal, federația de specialitate a întocmit un program „forte" de pregătire. Prima acțiune a avut loc în aceste zile, cînd loturile, masculin și feminin, au participat la un concurs de selecție care, pe lîngă probele clasice, a cuprins și probe de control, fizice și tehnice. Atît fetele, cît și băieții au trecut cu bine acest prim examen. Cîțiva dintre selecționabili, băieți și fete, au obținut în concursul de pe arena Voința din Capitală cifre ridicate, spre satisfacția celor doi antrenori (*F. Popescu* — lotul masculin, și *Al. Andrei* — lotul feminin), precizia în aruncări n-a mai constituit o problemă ca în alte partide de verificare. *P. Purje, Gh. Silvestru, C. Vînătoru, I. Micoroiu* și *V. Mintoiu* au fost notați cu 0, respectiv, cu cîte o bilă goală la proba de 200 lovituri mixte. Primii doi clasați la băieți, Gh. Silvestru și K. Ditter, au reușit să depășească cifra de 950 popice doborîte care, pentru etapa actuală, reflectă o formă sportivă excelentă. La fete, patru dintre concurente au trecut de 410 p.d., rezultat de valoare internațională. Mai slab s-au comportat C. Rădulescu, A. Sucatu, Cornelia Moldoveanu și Florica Neguțoiu.

REZULTATE: *lotul masculin (200 lovituri mixte):* 1. *Gh. Silvestru 953 p.d. (643 la „plin" și 311 la „izolate")*, 2. K. Ditter 951 p.d. (640+311), 3. P. Purje 946 p.d. (604+342), 4. C. Vînătoru 940 p.d., 5. I. Micoroiu 939 p.d., 6. A. Chirilă 932 p.d., 7. V. Mintoiu 904 p.d., 8. I. Tismănaru 894 p.d., 9. C. Rădulescu 866 p.d., 10. D. Constantin 854 p.d., 11. A. Sucatu 842 p.d. *Lotul feminin* (100 lovituri mixte): *1. Tinca Balaban 440 p.d. (293+147)*, 2. Crista Szőcs 420 p.d. (271+149), 3. Margareta Szemanyi 419 p.d. (285+134), 4. Ana Marcu 412 p.d., 5. Voichița Babițiu 405 p.d., 6. Ildico Jijic 404 p.d., 7. Ilse Schmidt 402 p.d., 8. Elena Trandafir 400 p.d., 9. Cornelia Moldoveanu 398 p.d., 10. Florica Neguțoiu 385 p.d.

I. R.